

COMUNICATO STAMPA

In occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato torna il doppio appuntamento con

“Io Sono Benvenuto”

a Genova e a Torino

al Galata Museo del Mare e al Museo Egizio

Sabato 20 giugno con ingresso gratuito, performance teatrali, musicali e tante attività

Genova, Torino 3 giugno 2026 - In occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato del 20 giugno, il **Galata Museo del Mare** di Genova e il **Museo Egizio** a Torino e apriranno gratuitamente le porte al pubblico con un evento serale congiunto, dal titolo “Io sono Benvenuto”, che celebra l’accoglienza, il dialogo interculturale e la partecipazione attiva. Per il secondo anno consecutivo, l’evento ha il sostegno di **Basko**, insegna di Supermercati del **Gruppo Sogegross**.

Nato nel 2017 per celebrare la Giornata Mondiale del Rifugiato al Museo Egizio di Torino, “Io sono Benvenuto” è approdato nel 2025 per la prima volta anche al Galata Museo del Mare di Genova e ora rinnova così, per il **secondo anno**, il sodalizio tra le due istituzioni culturali.

L’ingresso ai due musei è gratuito a partire **dalle ore 19.00 e fino alle 23.00 del 20 giugno**, lasciando un disegno o un messaggio di benvenuto sul Welcome Wall: una grande parete, fisica al Galata e digitale al Museo Egizio, che si popolerà di messaggi colorati recanti pensieri di pace e di ascolto reciproco.

Al Galata Museo del Mare la musica, il teatro e le arti performative saranno protagonisti della serata con sei tra cori e gruppi musicali - **BePop, InSuperAble Band, Sizohamba Gospel Choir, I Giovani Canterini di Sant’Olcese, Perfect Life Choir, Bossa Figgeu** - e due differenti spettacoli ad opera della **Scuola di Teatro e Cinema Zuccherarte**. Accanto agli interventi artistici, spazio anche a incontri e laboratori a cura dei Servizi Educativi di **Fondazione MEI**, pensati per favorire momenti di partecipazione, confronto e condivisione tra i visitatori. Tra questi appuntamenti si inserisce la “Biblioteca Vivente”, un’esperienza di dialogo e incontro in cui i visitatori potranno confrontarsi con libri viventi, persone disponibili a condividere con gli altri la propria esperienza. Il progetto è promosso dalla **Rete Migranti del Celivo** - Centro di servizio per il volontariato della città metropolitana di Genova – ODV e dall’Associazione di promozione sociale **Semi Foresti**, realizzato con fondi Otto per Mille della Chiesa Valdese. A completare il programma, **disponibile sul sito ufficiale del Museo**, la mostra fotografica sui “Corridoi Umanitari” a cura della **Comunità di Sant’Egidio**.

L’edizione di quest’anno al **Museo Egizio** punta sulla riflessione e sul dialogo interculturale. Tante le attività in programma per discutere temi legati al viaggio, come la “Biblioteca Vivente”, in cui i volontari **dell’Associazione Mosaico e di Porta delle Culture** dialogheranno con i partecipanti all’evento per aprire spazi di confronto e scambio reciproco. **EMERGENCY** sarà presente con un’esperienza immersiva di presentazione del lavoro di ricerca e

soccorso in mare. In programma anche una mostra **“Facciamo pace?!”** a cura della **Comunità di Sant’Egidio** e la partecipazione all’evento di **UNHCR** e **Fondazione MAMRE**. Ad animare la serata, anche le performance teatrali di **Fondazione TRG**, tra cui alcune tradotte anche in LIS, e un viaggio tra suoni e fiabe africane a cura **dell’Associazione Donne Africa Subsahariana e Il Generazione**.

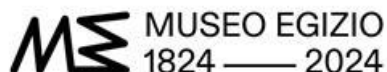
Sostenendo il progetto **Basko** riconferma il proprio impegno accanto al Museo Egizio e al Galata Museo del Mare promuovendo i valori della partecipazione, cittadinanza attiva e coesione sociale e supportando la vocazione dei musei ad essere luoghi accoglienti e partecipativi.

“L’Iniziativa coordinata con il Museo Egizio, “Io sono Benvenuto” non è solo una rassegna di eventi: è un messaggio importante che sottolinea la vocazione dei nostri musei ad essere luoghi di conoscenza ed anche strumenti per diffondere valori universali di partecipazione, inclusione e accoglienza. È inoltre un’importante occasione per consolidare e rafforzare le relazioni con il tessuto associativo locale che svolge un prezioso lavoro di valorizzazione delle comunità migranti presenti a Genova e delle nuove generazioni di cittadini italiani. Desidero infine sottolineare e ringraziare la preziosa sinergia con la Fondazione MEI e con la Fondazione Promotori Musei del Mare, che rende possibile la realizzazione di iniziative condivise di grande valore culturale e sociale”, **dichiara Elena Putti, direttrice del Galata museo del mare e dell’Istituzione Mu.MA.**

“Come Fondazione Promotori Musei del Mare crediamo profondamente nel valore sociale e culturale dei musei come luoghi di incontro, dialogo e partecipazione. Sostenere per il secondo anno ‘Io Sono Benvenuto’ significa contribuire concretamente alla costruzione di comunità più aperte, consapevoli e inclusive, attraverso esperienze capaci di mettere al centro le persone, le loro storie e il significato dell’accoglienza”, **dichiara Maurizio Daccà, Presidente della Fondazione Promotori Musei del Mare.**

“Siamo lieti che, anche quest’anno, ‘Io Sono Benvenuto’ proponga un doppio appuntamento: all’Egizio e al Galata. Un’iniziativa che quest’anno punta particolarmente al dialogo interculturale, al confronto e alla riflessione e che, per questa edizione, si ispira al tema del viaggio, a partire da quello narrato nelle Avventure di Sinhue, una tra le opere più importanti della letteratura dell’antico Egitto. È un evento a cui teniamo molto perché incarna i valori di accoglienza, dialogo interculturale e partecipazione attiva della comunità”, dichiarano **la presidente del Museo Egizio, Evelina Christillin e il direttore Christian Greco.**

“Siamo orgogliosi di essere parte di questo progetto al fianco di due realtà museali, che attraverso cultura, inclusività e dialogo rappresentano un punto di riferimento per le generazioni e per la comunità. L’impegno comune è quello di offrire ai cittadini iniziative e progetti trasversali in grado di stimolare una partecipazione attiva e di restituire agli spazi culturali il loro ruolo centrale nella vita collettiva. In questa visione l’iniziativa incontra perfettamente la filosofia di Basko For Next Gen, programma che promuove momenti di condivisione e sensibilizzazione con l’obiettivo di sostenere la comunità di oggi e contribuire a costruire quella di domani”, **Dichiara Giovanni D’Alessandro, Direttore BU Retail del Gruppo Sogegross.**



Galata Museo del Mare

Il **Galata Museo del Mare** è una delle realtà culturali appartenenti al Comune di Genova. Insieme alla Commenda di Prè, sede del Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana (Mei), a Villa Doria Centurione, già Museo Navale di Pegli, e al complesso monumentale della Lanterna di Genova, fa parte del Mu.MA – Istituzione Musei del Mare e delle Migrazioni che ne cura la gestione e la direzione artistica, scientifica e culturale. I servizi di accoglienza, bigliettazione, marketing e comunicazione del Galata Museo del Mare sono affidati, in concessione, a Genova Cultura S.C.A.R.L., costituita tra CNS – Consorzio Nazionale Servizi e Socioculturale S.C.S. A supporto dell'Istituzione opera l'Associazione Promotori Musei del Mare ETS, i cui soci rappresentano oltre 80 aziende attive nei settori marittimo e dello shipping.

Fondazione Promotori Musei del Mare

L'Associazione Promotori Musei del Mare si è costituita a Genova il 22 maggio 1996; da 30 anni ricopre un ruolo attivo e fornisce un apporto determinante per lo sviluppo delle attività del sistema museale marittimo genovese che si concretizza, interagendo con le Istituzioni locali ed il Mu.MA. Le oltre 80 Aziende che la compongono hanno consociato le loro forze per realizzare un progetto: restituire alla città la grande tradizione imprenditoriale dello shipping genovese. Da gennaio 2026, l'Assemblea Generale che ha deliberato la **trasformazione dell'Associazione Promotori del Mare in Fondazione di Partecipazione ETS**.

MEI - Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana

Il **MEI - Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana** – con sede a Genova, è nato dall'accordo tra il Ministero della Cultura, la Regione Liguria e il Comune di Genova con la volontà di raccontare molteplici aspetti del fenomeno migratorio italiano dall'Unità d'Italia ad oggi. Il riallestimento multimediale è visitabile all'interno della Commenda di San Giovanni di Pré, ristrutturata per l'occasione, e vive in stretta relazione con il Mu.MA - Istituzione Musei del Mare e delle Migrazioni e il Galata Museo del Mare. Da Genova milioni di italiani sono partiti diretti alle Americhe, all'Africa, all'Asia, all'Australia e all'Europa lasciando tutto per giocarsi un viaggio senza ritorno. Il MEI è nato per ricordare questi migranti, raccontare le storie e i motivi della partenza da punto di vista umano, storico, sociologico. Un museo innovativo e multimediale, dove i visitatori possono interagire con spazi e oggetti e vivere esperienze immersive grazie allo stato dell'arte della tecnologia. Vedere, ascoltare, imparare e mettersi alla prova, negli allestimenti scenografici di uno degli edifici medievali più antichi della città.

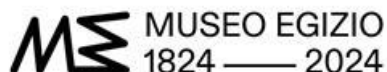
Museo Egizio, Torino

Fondato nel 1824, il Museo Egizio di Torino è il più antico museo al mondo interamente dedicato alla civiltà sviluppatasi lungo il Nilo, con la seconda collezione di antichità egizie al mondo per importanza e la prima fuori dall'Egitto. Il Museo, che copre un arco temporale che va dal 4900 a.C. al 750 d.C., si propone come un luogo vivo e in evoluzione, in dialogo con la società contemporanea, hub di ricerca archeologica e di scambio culturale. Dal 2023 è in corso un ambizioso progetto di rinnovamento architettonico e museografico, firmato dallo Studio OMA, sotto la supervisione scientifica del direttore, Christian Greco e dei curatori del museo. È stato quindi avviato un percorso di riallestimento delle collezioni fondato sulla ricerca archeologica e sul ripensamento critico della narrazione museale. Tra le tappe principali: l'inaugurazione della Galleria della Scrittura, la nuova Sala Deir el-Medina, la Sala dei Tessuti, i Giardini Egizi, la sala dedicata al corredo della regina Nefertari, l'allestimento permanente di un'ala del Museo "Materia. Forma del tempo", il riallestimento della Galleria dei Re e della cappella rupestre di Ellesiya e, a dicembre 2025, il riallestimento della sala dedicata al corredo della tomba di Kha e Merit.

Basko

Nata nel 1987, l'insegna Basko (supermercati e superstore) rappresenta il core business del Gruppo Sogegross, sia per fatturato - oltre 429 milioni nel 2025 - che per la propria filosofia innovativa di massima attenzione al cliente e personalizzazione del servizio in ottica multicanale. La rete Basko comprende 55 supermercati e superstore, con superfici tra i 500 e i 3.000 m², prevalentemente dislocati in Liguria e con una presenza in crescita in Piemonte, Lombardia, Emilia-Romagna e Toscana.

Gruppo Sogegross, cento anni di storia genovese



Con 254 punti vendita e circa 3.300 addetti, il Gruppo Sogegross è tra i primi dieci operatori privati italiani della grande distribuzione organizzata, con una presenza capillare in tutte le tipologie di canale distributivo: cash&carry (marchio GrosMarket), supermercati e superstore (marchio Basko), soft discount (marchio Ekom), supermercati e superette in franchising (marchio Doro), e-commerce (www.basko.it e grosmarket.it). Il Gruppo Sogegross nasce a Genova nel 1920 su iniziativa della famiglia Gattiglia. Il centro direzionale e logistico del gruppo si trova a Genova Bolzaneto. Il fatturato 2025 del Gruppo ha superato i 1.203 milioni di euro.

Per info: www.sogegross.it

Ufficio stampa Galata Museo del Mare di Genova

Eleonora Errico – Arianna Del Ponte

ufficiostampa@galatamuseodelmare.it cell 335.1002079 – 346.6907326

Ufficio stampa Fondazione Museo delle Antichità Egizie:

Sabina Prestipino – mail. press@museoegizio.it – phone. +39 0115617776

Ufficio Stampa Gruppo Sogegross:

Aida Partners srl

Claudia Parmigiani – mail. claudia.parmigiani@aidapartners.com – mob. 328 7448744